

Spécialité

HISTOIRE

des

ARTS

1^{ère}
4 H

TER
6 H

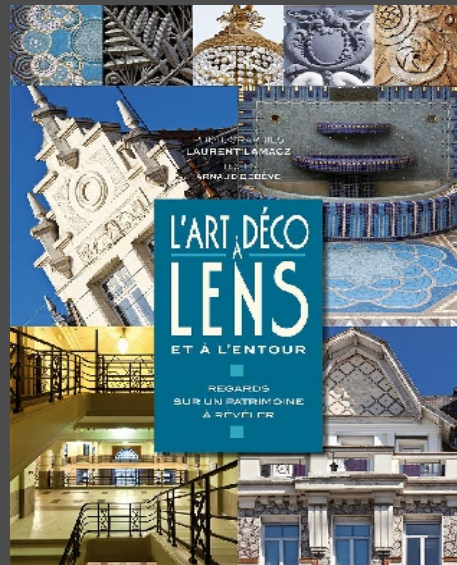
Équipe de 3
Professeures :

- Arts plastiques
- Histoire-géographie
- Lettres



Enseignement pluridisciplinaire

ARTS PLASTIQUES **DESIGN** **MUSIQUE**
ARTS DU SPECTACLE **ARCHITECTURE** **CINÉMA**
ARTS DÉCORATIFS



Historique de l'option

2006-2019

2006

2007

2008

2009

2010

2011

2012

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2019

OUVERTURE

en 2^{de}

HIDA

enseignement
facultatif

Enseignements d'exploration **PATRIMOINES**

1^{ère} et Terminale : **HIDA** enseignement facultatif & spécialité



HIDA
**OPTION DE
SPÉCIALITÉ**

BAC
rentrée 2019
unique dans
le bassin
minier



Patrimoines



HISTOIRE
des
ARTS



En attendant le Louvre-Lens ...
Inauguration 4/12/2012





Inauguration officielle du Louvre Lens, le 4.12.2012 avec le Président de la République François Hollande, les élèves Hida du Lycée Condorcet de Lens

MODALITÉS DE LA MISE EN ŒUVRE

- Travail autour d'un projet collectif : exposition, visite, rencontres avec les professionnels de la culture , conservateurs, maîtres- artisans...
- Élèves acteurs : « médiateurs d'un jour »
- Organisation d'une exposition, flyers, programme, bulletin d'information, guide- catalogue de visite
- Journées des métiers avec notre partenaire *Fondation Culture & Diversité* – pour favoriser l'accès aux arts et à la culture – École du Louvre
- Rencontre directe avec l'œuvre d'art : expositions, voyages , work-shop ...



L'ART PARTIE PRENANTE DU RITE

OBJETS DE CULTE, RELIQUAIRES



RITUELS



REPRÉSENTATIONS ARTISTIQUES DU SACRÉ

ESPACE



IMAGE, BAS-RELIEF



OBJET, SCULPTURE



Visite LL / septembre 2018 / RECHERCHEZ LES ŒUVRES, complétez les références du cartel, mettez en relation d'autres œuvres du même type, faites des croquis dans votre carnet (ou photos si possible)



- ➔ Rencontre directe avec les œuvres dans les collections du Louvre Lens, par exemple...
- ➔ Étude concrète des œuvres en lien avec les programmes pour acquérir la méthodologie des épreuves du baccalauréat
- ➔ Acquérir une aisance verbale pour le « grand oral »
- ➔ Parfaire sa formation intellectuelle et culture générale dans le cursus post-bac

- Travail de recherche et de documentation : visites sur le site, relevés consultation des archives, services de documentation
- Étude du patrimoine régional :

« ARCHITECTURE SCOLAIRE DES ANNÉES 50 »

Lycée Condorcet de Lens

1955



TRAVAILLER LE VOCABULAIRE

Comment lire l'architecture ?

- Projet et partis-pris, forme, volume, matériaux, fonction...



ÉLÈVES « MÉDIATEURS D'UN JOUR » »



PARTENARIAT

Fondation Culture & Diversité

Égalité des Chances



Journées des métiers à Paris

- sensibiliser et informer sur les différents métiers des musées et du patrimoine
- Rencontrer les professionnels de la médiation, de la conservation, de la restauration et du marché de l'art, historiens de l'art et étudiants à l'École du Louvre
- Connaître les coulisses des expositions



Stage Égalité des chances à l'École du Louvre à Paris



La Fondation Culture & Diversité finance le dispositif

- préparation aux tests d'entrée à l'École du Louvre
 - cours théoriques
 - visites d'institutions culturelles

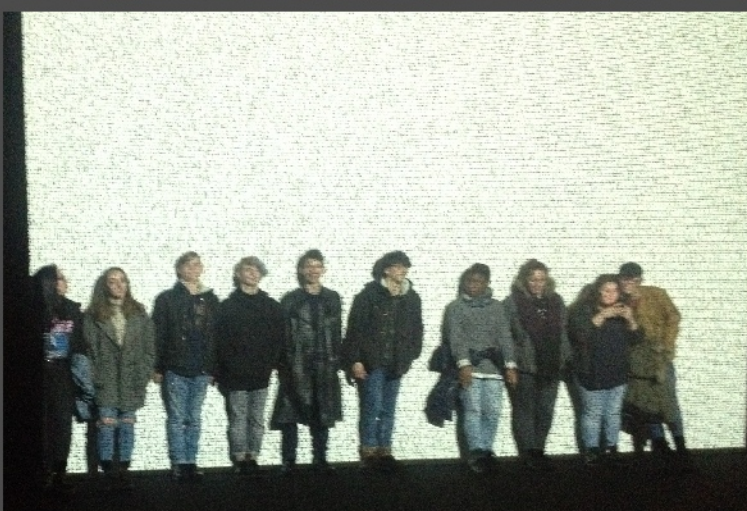


Prépa
au test probatoire
de l'École du Louvre



Sorties en région

- Louvre- Lens
- Métropole lilloise : Lille- Tri Postal , Musée des Beaux arts de Lille , LAM Villeneuve d'Ascq, La Piscine de Roubaix
- Belgique : Bruges, Bruxelles, le Grand Hornu



Sorties à Paris



Voyages scolaires

FLORENCE 2015

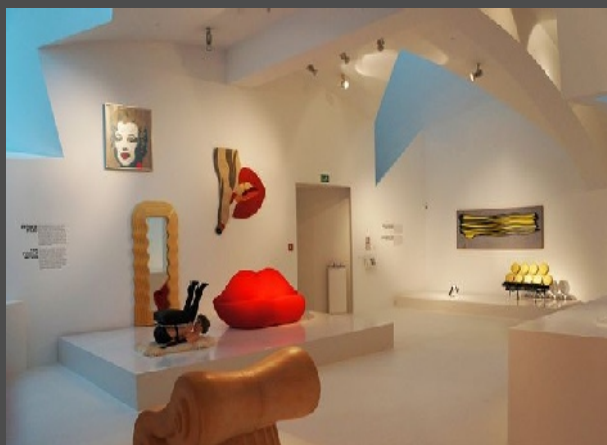


DARMSTADT - PRAGUE - CRACOVIE 2017



METZ - BÂLE Suisse - RONCHAMP

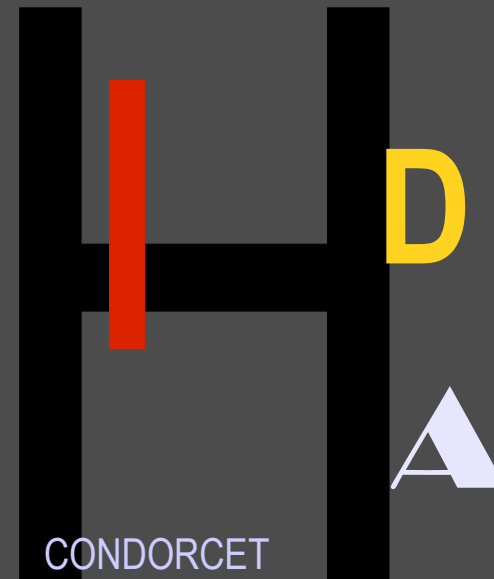
AVRIL 2019



VENISE Italie

Projet printemps 2020





* Dîtes « oui » à la spé !